



Barn som fiskar med sina metspön i forsen.  
Romantiska trädgårdsmöbler i gräset där gästerna får smaka på nybakade bullar.  
En sörmländsk idyll räcker inte till som beskrivning för det besökare upplever vid den gamla Kvarnen vid Ekenäs, numer ett café med musik och teater på menyn.

## I Ekenäs fanns kvarnen – och

– NÄR JAG CYKLADE HÄR en sommar för fyra år sedan såg jag Kvarnen som då stod tom, och förälskade mig i den, berättar Sara Salomonsson. Då bestämde jag mig för att bosätta mig här, i alla fall under sommaren, och göra Kvarnen till en liten oas för alla som behöver lugn och ro och kanske en kopp kaffe i gröngräset.

37-åriga Sara Salomonsson har ett spännande men krävande yrke i London. Sedan 15 år tillbaka jobbar hon som kriminalpsykolog och gör utvärderingar för det engelska rättssystemet. Hon är specialiserad på sexförbrytare och seriemördare och jobbar

med utredning och terapi men hjälper även polisen med profilering av våldsutövare. Ekenäs Kvarn är en skön kontrast till den världen.

– Jag har världens bästa hyresvärd, Örjan Bergman, som har gett mig fria händer att göra vad jag vill här, berättar Sara. Han är driftchef på gården som ägs av Stiftelsen Oscar och Lili Lamms minne. En klippa!

Sara tog tjänstledigt från jobbet i London och började renovera Kvarnen 2007. I april 2008 öppnades portarna och människor strömmade till.

– Jag har mycket draghjälp av Ekenäs

trädgård som ligger nära oss. Deras besökare gör ofta ett besök även hos mig, berättar Sara som själv bakar allt bröd i caféet, efter mormors recept. Det bakas på kravodlat spannmål som malts i Runtuna kvarn.

IDAG KAN INTE SARA TÄNKA SIG att leva och bo endast i England, och med hjälp av en förstående chef i London kan hon jobba där från oktober till och med mars varje år, och vara sex månader i Sverige. Kvarnens café är öppet från april till september. En försommardag 2008 åkte artisten, skå-



Miljön vid Ekenäs kvarn är bedärande - utan att vara stylad. Sara har burit ut trädgårdsmöbler med patina vid åkanten där vattnet forsar fram.



Miljön vid Ekenäs kvarn mycket tilltalande, vattnets porlande tilltalar alla åldrar.



I kvarnen har Nicklas och Sara iordningsställt en scen för sommarens framträdanden.

## Det här händer på Ekenäs Kvarn i sommar

Den **19 juni** uppträder den engelska musikern Ray Cooper, som numera bor i Malmköping, med sin "Tales of love, war and death by hanging". Under **hela juli** blir det teater- och musikaftnar varje onsdag och lördag med start den **3 juli kl 19-21**. Totalt nio föreställningar där Nicklas Lantz gör sin egen tolkning av Shakespeares Romeo & Juliet. Kvällen avslutas med visor vid vattnet framförda av Nicklas. Den **14-17 juli** kommer Jenny Lantz att hålla i en Drama-workshop för barn och vuxna och en Öppen Scen den **15 juli**.

”

Jag har världens bästa hyresvärd som har gett mig fria händer att göra vad jag vill här.

SARA SALOMONSSON

”



FOTO: INGVAR FARINOTTE

# Saras behov av kontrast

despelaren och rörmokaren Nicklas Lantz förbi Kvarnen.

- Jag såg en kvinna stå och kratta på gården. Hon log så härligt och vinkade till mig, så jag blev tvungen att vända och åka tillbaka.

Den sommaren väcktes idén om att Nicklas och Sara skulle samarbeta och erbjuda Teater- och musikaftnar i kvarnen. I det gamla kvarnrummet, som ligger precis över det forsande vattnet, byggdes en liten scen där Nicklas sedan 2009 har enmansföreställningar. I år blir det mer, se faktarutan här intill.

Sara och Nicklas vill inte att Kvarnen ska bli en ny stor turistattraktion, som innebär busslaster från storstäderna och mängder av gäster.

- **JAG VILL BEHÅLLA** Kvarnens café som det är nu, säger Sara. Intimt och varmt, med några få, men nöjda gäster. Ambitionen är inte att tjäna mycket pengar på det här. Jag är nöjd om det går runt. Rik blir jag av att få vistas i den här miljön och av alla omtänksamma och generösa människor som vill mig och Kvarnen väl. Men visst finns det ambitioner. Sakta men

säkert blir hela Kvarnen renoverad. Det vackra lyfts fram och bevaras. Kvarnens hela originalmaskineri finns kvar och den kan fortfarande mala mjöl, även om den inte varit i bruk sedan 1964.

Med hjälp av tre eldsjälar på orten, Hasse och Mikael Larsson samt Örjan Bergman, och 79-åriga mjölnaren David Svensson från Vänga, tror jag att kvarnen kommer att kunna tas i drift igen. Sara har testat den och hoppas på att i framtiden kunna baka brödet som bjuds på caféet med rent mjöl i påsen från egen kvarn.

INGVAR FARINOTTE